

EDIÇÃO N°5

Março

2020

# Atmosfera Soturna



**FACING  
FEAR**

## **ENTREVISTA**

O Guitarrista da banda Facing Fear, Raphael Dantas, concede entrevista para a Atmosfera Soturna e Web Rádio Taverna!



**Poesias - matérias e muito mais!!!**

Atmosfera  
Soturna

FALLING  
FEAR



ATMOSFERA  
SOTURNA

Poesias - matérias e muito mais!!!

# ÍNDICE



4

HIPERCUBO

5

RESENHA:  
SOMBERLAND

7

MORTTICIA

10

RELEASE: BANDA  
SVARTLAND

15

FACING FEAR -  
ENTREVISTA

17

DEMOPHOBIA

18

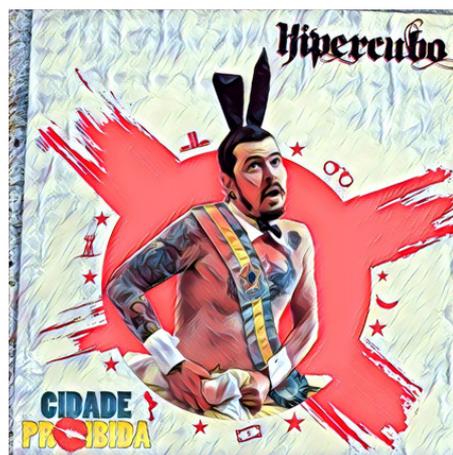
OLDLANDS:  
"SOURCE OF  
ETERNAL  
DARKNESS"



## **HIPERCUBO: CONFIRA CAPA E INFORMAÇÕES SOBRE O NOVO EP, "CIDADE PROIBIDA"!**

Os hard rockers gaúchos da Hipercubo programaram o lançamento de seu novo EP para o dia 08/03, quebrando um hiato de cinco anos desde a estreia com o álbum "Trem da Loucura", de 2015. O material, intitulado "Cidade Proibida", contará com as faixas "Ela", "Doce" e "Cidade Proibida", mostrando uma clara evolução da banda, se reciclando e trazendo um som mais pesado e direto, mas sem perder a autenticidade que é marca registrada do quinteto, formado por J. Kid (vocal), Malamanson e Roger Feilstrecker (guitarras), Saul (baixo) e Dieison (bateria).

"Cidade Proibida" conta, mais uma vez, com a parceria eficaz do produtor Sebastian Carsin, do Estúdio Hurricane, peça essencial na sonoridade da banda e grande incentivador da Hipercubo. Segundo o baixista Saul, "a parceria iniciada no debut e agora continuada no EP nos deu a certeza de que, além de um grande profissional, o Seba funciona quase como um sexto elemento na banda, dando dicas importantes e nos ajudando com os timbres e arranjos". O EP será lançado em todas as plataformas digitais, e o show de lançamento será realizado no dia 21 de março, na tradicional casa de shows Rock and Roll Bar em Novo Hamburgo/RS. Antes do lançamento do EP o grupo disponibilizou vídeos ao vivo das músicas "Doce", "Gasolina" e "Ela", todas gravadas na Festa das Rosas de 2019, tradicional evento realizado na cidade natal da banda, Sapiranga.





## RESENHA: SOMBERLAND - JUST FLESH FOR THE WORMS!

Somberland, fundada em 2015 na cidade de Criciúma(SC) pelo trio E. NARGOTH (baixo e vocal), W.A.G.(bateria) e Orland (guitarra), com suas raízes cravadas nos primórdios da segunda onda do Black Metal.Tendo como filosofia e objetivo desmascarar a palavra cristã tão como toda escravocracia religiosa.Em 2016 lançam o primeiro material, uma demo batizada de "Dark Silence Of Death", conseguindo uma boa aceitação pela mídia Underground, sendo apontado entre os melhores do ano por algumas delas.

Ainda em 2016 Diabolus (guitarra) junta-se a Somberland que passa a ser um quarteto, logo após Orlando deixa a banda e Dmortest (guitarra) junta-se a ela.

Já em 2017 a Somberland começa a trabalhar no seu primeiro full length, o qual rendeu um contrato com a Heavy Metal Rock, um dos selos mais tradicionais do Brasil. Após o lançamento a banda parte para uma série de shows pelo Brasil, Argentina e Uruguai para então divulgar seu trabalhointitulado "Pest'Ology", o qual também foi citado pela mídia Underground entre os melhores do ano no estilo.Em 2018, mais uma mudança na formação faz com que a Somberland fique em stand by por um tempo. Dessa vez Diabolus deixa a banda, para a entrada de Odium (guitarrra)Com essa formação começaram a trabalhar no seu segundo álbum, intitulado "Just Flesh for the Worms" o qual lançado no início de 2020 pela Heavy Metal Rock.

No Álbum "Just Flesh for the Worms" a banda nos passa uma atmosfera soturna terrível, decorrente de riffs cortantes, cozinha se mantendo em perfeita harmonia com riffs, e sempre nos fazendo banguear sem parar.o vocal é um dos melhores que já ouvi no black metal, provavelmente a performance mais impressionante do disco. Eles soam agonizantes e animalescos, repulsivos além de intensos, numa atmosfera maldita, não perdendo pressão e agressividade em nenhum momento.As performances instrumentais são todas excelentes.O Álbum nos presenteia com 9 faixas de pura sonoridade soturna. Para mim o melhor álbum lançado neste ano. A capa do álbum nos leva a uma atmosfera sombria em cada detalhe o soturno manifesto de uma banda de Black Metal que nos leva as profundezas do abismo.



Descrição

Ano: 2020

País: Brasil

Ano de Formação: 2015

Procedência: Nacional

Gravadora: Heavy Metal Rock Records

Estilo: Black Metal.

TRACK LIST:

1. To Die To Reborn
2. Ocean of Fire and Lust
3. Funeral Mist in Somberland
4. Dead Light Prevails
5. Black Will Force
6. Under Thy Darkened Shade
7. Graves of Ashes and Dust
8. His Suffering, My Pleasure
9. The Meeting

Formação:

Nargoth. bass & vocal

W.A.G.: drums

Dmortest: guitar

O.dium: guitars

# MORTTICIA: NOVO SINGLE TRATA SOBRE O PODER QUE UM SISTEMA AUTORITÁRIO TEM SOBRE A VIDA DAS PESSOAS!



No dia 06/03 a banda gaúcha Mortticia, de Porto Alegre, lançará seu novo single, uma regravação da música “Hear My Words”, originalmente presente em seu primeiro EP. A nova versão, agora apresentando a nova formação, composta por Lucas Fialho Zawacki (vocal), Guilherme Hoppen Wiersbicki (baixo), "Bubu" Cardoso e Davi "Somberlain" Stamado (guitarras) e Anderson Dias (bateria), possui nova roupagem, e seus detalhes são citados pelo baterista: “Hear My Words” é uma baita balada, na realidade há uma parte da música em que o baixo e a bateria se juntam em um groove e fica uma cozinha coisa mais linda! Fora o refrão, que é bem grudento, acho que é uma das músicas mais dinâmicas e divertidas que já toquei, com certeza agradará todos os gostos.”

O single, que será lançado em todas as plataformas digitais, fará parte do EP “A Light In The Black”, com estimativa de lançamento para os próximos meses. Em relação à letra de “Hear My Words”, o vocalista Lucas Fialho Zawacki comenta: “Nós contamos uma história fictícia, sobre um povoado que é convocado para uma guerra em nome do senhor das terras em que vivem. Confrontados com esta realidade elas percebem que têm mais em comum com os seus inimigos do que com o seu suserano, que construíram aquelas paredes em prol de alguém que nem lhes conhece. No final elas preferem organizar uma revolta a matar e morrer em uma luta que não é a delas”.

O tema é forte e sempre atual, sobretudo quando estamos diante de governos autoritários e fascistas. No campo do Heavy Metal, casa-se perfeitamente com a sonoridade, ainda que a música seja uma balada. Lucas ainda diz que “Essa letra fala do poder que um sistema autoritário tem sobre a vida dos indivíduos e que apenas se unindo em algo maior eles têm a chance de se defender. No refrão o interlocutor diz: 'Ouçam o que eu digo / Vamos nos unir e uivar como lobos / Não como cachorros que obedecem'. Faço um paralelo com a alcateia de lobos que conseguem viver livres porque formam um grupo coeso, ao contrário dos cachorros que dependem da ajuda do seu domesticador”.

# Alma Perdida

Soturnos versos componho  
amargos ao beijo gélido da dor,  
cobriste-me a lágrima embalsamada  
ao sangue impuro da mágoa,  
entre sonhos ao tempo esquecidos,  
reflexo quimera da solidão  
que retrata a face abatida.  
Em mim restará lembranças  
tormentas em versos cingidos  
outrora paixão desconcertante  
hoje inferno d'uma alma perdida.

-Nightcrawler-

-Nightcrawler-

www.webradiotaverna.minhawebradio.net

# Web Rádio Taverna

ROCK & POESIA



**MATINÊS  
ESPECIAIS  
LITERATURA  
SINTONIA ORIENTAL  
CORUJÃO DO METAL  
CLÁSSICOS DO ROCK  
E MUITO MAIS!**

📷 📺 📧 @webradiotaverna • ✉️ tavernawebradio@gmail.com

Sua Melhor Opção em Web Rádio!!



## Release: Banda Svartland!

O Svartland iniciou suas atividades no ano de 2006 na Cidade Sul Mineira de Poços de Caldas, levando contigo a essência do Black Metal, Tendo em seu line up atual:

C. War: bateria

Chaos: baixo

Lord Narath: vocal/guitarra.

Possui em sua discografia os registros:

Reign of Bloody Army (demo 2010)

Evoking Profane Chaos (demo 2012)

Into the Chambers of Hell (full length 2015)

Triumphant Desecration (2017)

Para conhecerem mais sobre a banda e som da mesma acessem o link abaixo...

<https://www.metal-archives.com/bands/Svartland/3540303346>



www.webradiotaverna.minhawebradio.net

# Web Rádio Taverna

ROCK & POESIA



**QUER O SOM DA SUA BANDA TOCANDO  
NA WEB RÁDIO TAVERNA?!**

Entre em contato pelo e-mail e saiba mais:  
[tavernawebradio@gmail.com](mailto:tavernawebradio@gmail.com)



**24**  
HORAS DE  
PROGRAMAÇÃO!

**ANUNCIE SEU COMÉRCIO/ SERVIÇO/  
EVENTO NA WEB RÁDIO TAVERNA!**

Contato pelo e-mail:  
[tavernawebradio@gmail.com](mailto:tavernawebradio@gmail.com)



**TENHA SEU TRABALHO LITERÁRIO  
DIVULGADO NA WEB RÁDIO TAVERNA!**

Entre em contato pelo e-mail e saiba mais:  
[tavernawebradio@gmail.com](mailto:tavernawebradio@gmail.com)



**MATINÊS • ESPECIAIS**

**LITERATURA • SINTONIA ORIENTAL**

**CORUJÃO DO METAL • CLÁSSICOS DO ROCK**

**SINTONIA SOTURNA • E MUITO MAIS!**

📷 📺 📧 @webradiotaverna • ✉️ [tavernawebradio@gmail.com](mailto:tavernawebradio@gmail.com)

**Sua Melhor Opção em Web Rádio!!**

# FRONT UNDERGROUND 2020

19 de abril, Baobá Club.

Rua Santa Catarina, 701, Centro - Poços de caldas-MG



ESCARNIUM  
(BAHIA-BRASIL  
ALEMANHA)



GOATH  
(NUREMBERG-ALEMANHA  
EM SEGUNDA TOUR NO BRASIL)



DESALMADO  
(SAO PAULO-SP)



ABERRATIO  
(POÇOS DE CALDAS-MG)



VERSTECKT  
(POÇOS DE CALDAS-MG)

END OF CENTURY



RAMONES COVER  
(POÇOS DE CALDAS-MG)



REVERSED  
(POÇOS DE CALDAS-MG)

INGRESSO: **R\$25.00**

Sorteio de 33 CDs Lab 6/Os primeiros 75 ingressos ganham um CD da banda Reversed/Promoções para excursões/Sorteio de Materiais das bandas/Chopp Artesanal/Estandes/Comidas Regionais, Vegetarianas, Veganas e Latinas

 (35)99672-5388 // (35)98842-8333

APOIO:



# **Walsa de Espectros**

**Bailam pesadelos  
entre covas  
de maldições.**

**Nightcrawler**



# Fúnebres Versos

desfaço-me de meus versos  
como pétalas  
d'uma fúnebre rosa.

---

H. S. GABELL





## Facing Fear - O guitarrista Raphael Dantas concede entrevista para a Web Rádio Taverna, Confiram!

WRT- Poderiam me contar sobre o início da Banda?  
Como surgiu a Banda?

Raphael - O Facing Fear surgiu em meio a minha amizade com o baterista Vall Maranhão. Nos conhecemos em 2014 no show do JackDevil, a partir dali já começamos a planejar a vontade de ter uma banda de Heavy Metal numa pegada mais clássica, o que é muito raro no Rio de Janeiro atualmente. Iniciamos as composições antes mesmo da banda estar completa no início de 2016, após um tempo convidamos a Nathalia Souza para o baixo. Porém nome Facing Fear criei em 2012, ou seja, ficou alguns anos engavetado.

WRT - Quais as principais influências da banda?

Raphael - As influências são muito variadas, há muitas coisas que dariam uma lista infinita aqui. No geral além do Rock n' Roll tem Blues, Pop, Disco, Metal, Reggae, etc. Particularmente falando além do Rock e Metal bebo muito da fonte do blues e música Pop de 70 e 80. Ao mesmo tempo que sou apaixonado por Iron Maiden também sou por ABBA, por exemplo.

WRT - Conte- nos um pouco sobre a biografia da banda.

Raphael - A banda já está pra completar 4 anos nesse segundo semestre. Lançamos o nosso primeiro single em Fevereiro de 2017 ainda com Carina Oliveira no vocal. Meses depois lançamos o EP Lutaremos Pelo Metal de forma independente já com Terry Painkiller comandando o microfone. Fizemos inúmeros show pelo o eixo Rio x São Paulo e uma data em Teresina/PI em 2018, a recepção deles foi maravilhosa. Em 2019 lançamos o primeiro full length chamado Ana Jansen pelo o selo Classic Metal Records. Do álbum foram extraídos três singles que são Hell's Killer, Calling Me e We Are Facing Fear. No momento estamos fazendo shows de divulgação do disco denominada de Carriage Of Hell Tour. E há uma grande novidade, temos mais um guitarrista na banda, ele se chama John Killesh, excelente músico e uma ótima pessoa que já tinha uma experiência bacana na cena do Rio de Janeiro. Agora com duas guitarras a música do Facing Fear elevará um número bem maior.

# FACING FEAR



WRT - Qual o significado do título do Álbum Ana Jansen?

Raphael - Foi baseado numa lenda sombria de São Luís do Maranhão, o Vall trouxe a ideia e achamos que seria interessante deixar como título algo do folclore brasileiro. Ana Jansen havia sido uma mulher muito poderosa no Maranhão no século XIX, tinha uma grande leva de escravos em sua posse. Segundo a lenda, de tanto maltratar escravos os mesmos lhe jogaram uma maldição condenando a sua alma a vagar pela eternidade nas ruas de São Luís. Na minha opinião daria um belo filme.

WRT - A banda já tem algum projeto novo para este ano? O que os fãs da banda podem esperar?

Raphael - Sim, estamos preparando novidades para 2020, que no caso seriam lançamentos de singles e outras coisas que momento não posso revelar mas tenho certeza que os fãs vão adorar, podem esperar algo realmente forte! No segundo semestre começaremos a produção do nosso segundo álbum, estamos ansiosos para o nosso público ouvir devido ao passo evolutivo dado nas composições.

WRT - Para finalizar, agradeço pela entrevista e fiquem a vontade para pontuar algo que desejam mencionar.

Raphael - Agradecemos imensamente o espaço! Gostaríamos de agradecer também a todo apoio que os fãs têm nos dado desde o início, amamos vocês! Escutem Facing Fear.

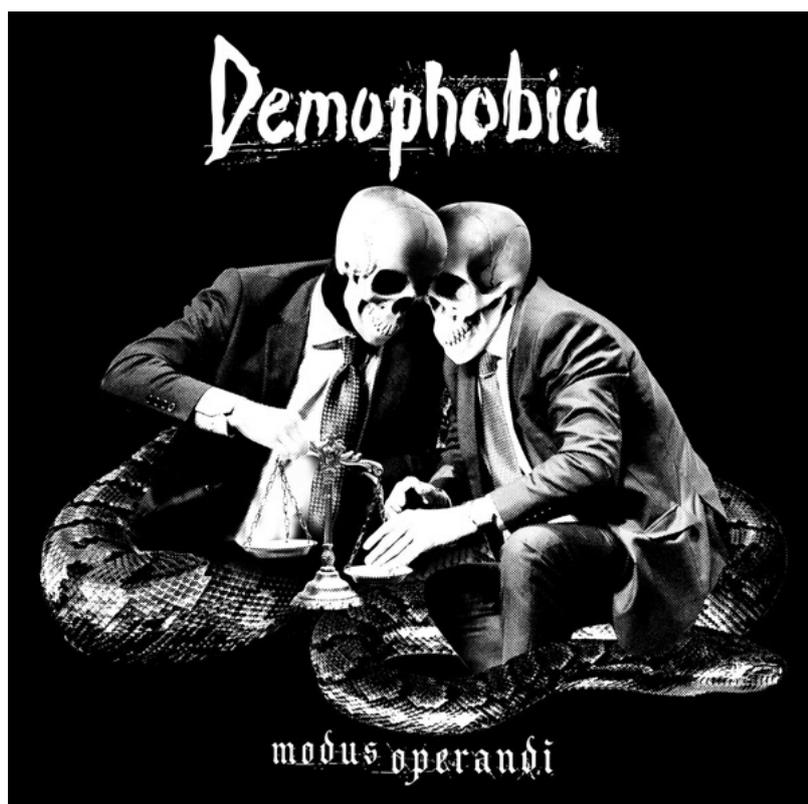




# Demophobia: Banda do ABC Paulista lança novo single e divulga agenda de shows!

Em meados de fevereiro, a banda Demophobia lançou o single “Modus Operandi”. Assim como o EP “Moinhos de Gastar Gente”, a música foi gravada em São Bernardo do Campo, no estúdio Toca do Chico Preto, com produção de Victor Prospero. O single dará ainda origem ao primeiro videoclipe da banda, a ser gravado em abril de 2020, tendo a produtora Mulier Filmes à frente do projeto. Ainda em 2020 o grupo pretende trabalhar na pré-produção do segundo EP, ainda sem título. Na agenda de shows, estão confirmadas apresentações em 18/04, na FunHouse (Ribeirão Pires/SP), em 09/05 no CIAM em São Paulo e em 27/06 no Caveira Velha, em Jandira/SP. A Demophobia foi criada em meados de 2018, na região do ABC Paulista, e tem em sua essência o Metal e o Punk. Com letras em português, a banda tem feito jus ao conceito que deu origem ao nome da banda ao construir um repertório baseado em crítica social, sobretudo em relação ao engodo político-social e a fobia do povo que se constituem como pilares da sociedade brasileira.

Confira o single no  
Spotify:<https://open.spotify.com/artist/3tu6wApU3CRvIoodvPuoQg>



# OLDLANDS: "SOURCE OF ETERNAL DARKNESS" É LANÇADO EM FITAS CASSETE PELO SELO ESCOCÊS ANCIENT ENTITY!



Mais um formato de lançamento para o debut álbum do 'one-man-band' OLDLANDS intitulado "Source Of Eternal Darkness".

Depois de uma parceria entre a banda e o selo escocês Ancient Entity Records os amantes do Black Metal e colecionadores poderão ter em suas mãos o atual trabalho em fita cassete em um formato exclusivo com uma capa diferenciada, uma faixa bônus, nomeada "Dark Plague" e um tributo à extinta banda paranaense Sadsy.  
<https://anciententityrecords.bandcamp.com/album/source-of-eternal-darkness>  
[https://sanguefrioproducoes.com/upload/imagens/mediaset/OLDLANDS\\_Source\\_of\\_Eternal\\_Darkness\\_Tape.jpg](https://sanguefrioproducoes.com/upload/imagens/mediaset/OLDLANDS_Source_of_Eternal_Darkness_Tape.jpg)

Adquira agora o seu por apenas R\$ 25,00 (+ frete) acessando o link a seguir - mas corra, pois este lançamento é limitado em 10 cópias para o Brasil:

<https://diaborecords.loja2.com.br/9346216-OLDLANDS-SOURCE-OF-ETERNAL-DARKNESS-TAPE-IMP->  
Contato do selo Ancient Entity Records para mais informações: [anciententityrecords@gmail.com](mailto:anciententityrecords@gmail.com)  
Em paralelo, o OLDLANDS é o destaque da nova edição do Programa Sangue Frio Produções, onde Vox Morbidus - músico responsável por todos os instrumentos - falará um pouco mais sobre este atual trabalho, sua história, discografia, projetos futuros e muito mais.



Atmosfera  
Soturna

FALLING  
FEAR



ATMOSFERA  
SOTURNA

Poesias - matérias e muito mais!!!